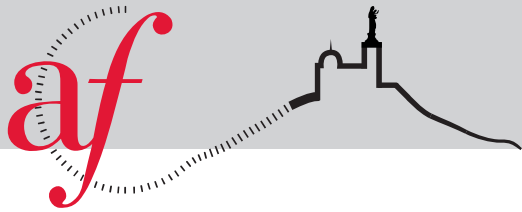


REFERENTIEL – A1

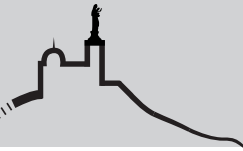
Savoir-faire	Se présenter/présenter quelqu'un – Demander/donner des informations - Parler de ses goûts – Parler de sa ville, localiser, comprendre/indiquer un itinéraire – Décrire une personne- proposer/ accepter/refuser une sortie-Parler de ses habitudes quotidiennes- Raconter des événements passés-Exprimer des sensations, des sentiments- Parler de sa consommation alimentaire, faire des achats - Parler de ses projets.
Thématiques	Les pays - La famille - Le corps - Les commerces - Les services - Le travail - La santé - Les événements familiaux et festivités - La cuisine - La ville - Les voyages.
Objectifs grammaticaux	Les déterminants - Le genre - Les pronoms toniques - Les présentatifs - Présent - impératif - passé composé - imparfait - futur - Verbes pronominaux réfléchis et réciproques - Les formes impersonnelles - La négation - Prépositions et adverbess de lieu - Prépositions et adverbess de temps ponctuels et de fréquence - La comparaison - Les adverbess de quantité et d'intensité - Conjonctions de coordination et connecteurs logiques et argumentatifs.
Objectifs lexicaux	Les termes de parenté- La ville – Les nationalités/pays/villes - Musique - Professions - Sports et loisirs - Commerces - Nourriture et boissons - vêtements – Le temps (mois/semaine /heure/ saisons/météo) - Les couleurs - Le mobilier - La maison - Le corps - La santé - Les animaux - Les médias - Les nombres - Les abréviations – Le caractère - Les sentiments.
Documents écrits	Petites annonces - Affiche/prospectus/fiche horaire - Plan - Recette - Menu - Mode d'emploi - Types de correspondances (lettre, courriel, carte postale) - Titres de journaux – Catalogue.
Documents oraux	Messages téléphoniques - Annonces publiques - Documents radiophoniques (informations, météo, publicités) - Conversations – Instructions.
Objectifs socioculturels	Les villes et les sites touristiques - L'Europe – La Francophonie - Les fêtes civiles et religieuses - Les pratiques culturelles - Les lieux de restauration et types - Les spécialités
Objectifs phonétiques	Accentuation de la dernière syllabe -Intonation montante et descendante Les sons vocaliques - Discrimination du féminin /masculin, singulier/pluriel - Les nasales –Les enchaînements vocaliques et consonantiques – la liaison. Discrimination : présent/passé composé



REFERENTIEL – A2

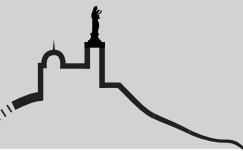
Entre 100 et 120 heures

<p>Savoir-faire</p>	<p>Décrire une personne, des actions - Raconter – rapporter des paroles – Donner des conseils, mettre en garde- Parler de son lieu de vie, justifier ses choix – Réagir /donner son opinion –Exprimer des appréciations – Envisager l’avenir –Faire des suggestions - Exprimer un but - Présenter un projet- Faire des hypothèses – Imaginer un passé différent -Exprimer la cause et la conséquence- Exprimer l’accord et le désaccord- Commenter des faits de société- Se plaindre, exprimer un reproche, protester- Exprimer des réserves.</p>
<p>Thématiques</p>	<p>Les relations – Le travail- Le tourisme - La presse et autres médias – La musique - Le système éducatif - Les associations - La communication téléphonique – La lecture- Evénements festifs en ville</p>
<p>Objectifs grammaticaux</p>	<p>Les pronoms relatifs , l’accord du participe passé -Association imparfait/passé composé - le plus-que-parfait – Le discours indirect au présent – Marqueurs temporels (chronologie/ durée/fréquence)- Le subjonctif - La forme passive - Le conditionnel (valeurs temporelle et modales) - La place des adjectifs - Comparatif et superlatif - La nominalisation- Les doubles pronoms compléments – Expression de cause/conséquence/ condition/but - Les pronoms démonstratifs , indéfinis - Adverbes (formation).</p>
<p>Objectifs lexicaux</p>	<p>La caractérisation psychologique, physique – Les lieux –La rencontre amoureuse- Le travail (études, salaire, motivation)- Les renseignements touristiques (repas, hébergement) – La ville (avantages/inconvénients) – La presse, la radio, la télévision – La musique – Les professions – L’environnement, l’écologie – La lecture- La scolarité, la parité – Internet- Les blogs - Registre standard et familial. Mécontentement, Opinion, Accord/désaccord, Mise en garde, Nécessité.</p>
<p>Documents écrits</p>	<p>Articles de presse - Forums - Documents publicitaires - Courriels - Littérature - Bandes dessinées - Témoignages - Photos – Sondages – Slogans.</p>
<p>Documents oraux</p>	<p>Conversations téléphoniques - Annonces publiques - Documents radiophoniques (informations, météo, publicités) - Récits - Dialogues - Conversations - Instructions – Chansons.</p>
<p>Objectifs socioculturels</p>	<p>Immeubles en fête – Le travail (Pôle emploi, RTT, SMIC) – Le Tourisme- Les villes françaises – Les quotidiens français, les magazines, les chaînes de télévision – Le festival de Cannes- L’humanitaire – les ONG- Les prix littéraires – les Grandes Ecoles - les mouvements de sensibilisation en faveur de l’écologie – Les blogs-</p>
<p>Objectifs phonétiques</p>	<p>Les groupes consonantiques – Les nasales – Les semi-voyelles – Enchaînement vocalique - Liaisons et enchaînements - Rythme de la phrase / rythme du discours - Le « e » caduc et les doubles pronoms. Discrimination, phonie/ graphie : passé-composé/ imparfait - imparfait /conditionnel - Intonation expressive : Conseil/obligation – Mise en relief – Etonnement /déception – Découragement/détermination – Regret/satisfaction – Indignation/reproche – Accord/désaccord – Incrédulité</p>



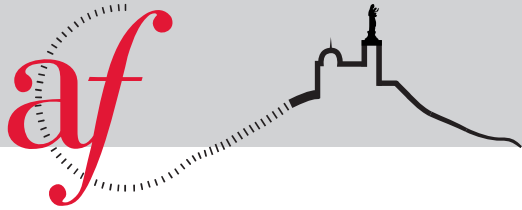
REFERENTIEL – B1

Savoir-faire	Caractériser des personnes et des comportements – Faire des éloges et des reproches – Donner des conseils – Exprimer des sentiments – Caractériser des objets et des services – Rappporter des paroles – Exprimer des regrets et des reproches – Relater des faits d’actualité – Défendre ses opinions – Exprimer des objectifs – Parler de l’avenir- Faire des hypothèses – Exprimer des doutes et des certitudes- Expliquer des événements (cause-conséquence) – Proposer/refuser/accepter/ et les actes subordonnés (justifier, hésiter, différer).
Thématiques	L’apparence – La consommation – L’apprentissage- Les médias - Le travail et secteurs d’activité – L’engagement, la solidarité – L’art – L’écologie – La Justice – Les voyages, La francophonie.
Objectifs grammaticaux	La mise en relief – Les pronoms relatifs simples et complexes. le subjonctif présent et passé – Subjonctif vs indicatif- Discours rapporté et concordance des temps- Association passé composé/imparfait/plus-que-parfait – l’accord du participe passé- la concession et l’opposition – la forme passive – la phrase nominale- la cause et la conséquence – le conditionnel et l’hypothèse non confirmée- la participe présent et le gérondif – le but – le futur antérieur – la double pronominalisation – les articulateurs de discours – les indéfinis – le passé simple.
Objectifs lexicaux	Vocabulaire lié aux thématiques abordées : L’aspect physique et moral - L’argent- La consommation, L’expression de la réclamation - Les sentiments – La Presse – L’Art – L’écologie – La Justice, le Polar – Les voyages. Langage familier et argotique - Expressions imagées.
Documents écrits	Articles de presse - CV - bande dessinée - Publicités - Lettres - Extraits littéraires
Documents oraux	Films - Documents radiophoniques et télévisuels - Sites internet - Photos - Dessins de presse - Documents pédagogiques – Chansons
Objectifs socioculturels	L’importance du look – Les achats en ligne – La presse people – La journée de solidarité – Le patrimoine naturel- Le polar marseillais – Les voyages- la Francophonie.
Objectifs phonétiques	L’allitération. Sentiments et schémas prosodiques - pauses, interruptions et leurs fonctions - Phénomènes d’insistance - Le E muet - La langue familière.



REFERENTIEL – B2

Savoir-faire	Parler de ses origines - Retracer son parcours professionnel, son histoire, évoquer le passé - Exprimer ses sentiments, un jugement, une opinion- Exprimer et décrire un problème de santé - Qualifier, décrire un lieu de vie, des objets - Exprimer des causes et des effets - Faire des concessions et exprimer des oppositions – Emettre une hypothèse, double hypothèse. Rapporter des propos – Exprimer des émotions et des impressions artistiques - Mettre en relief son opinion- Nuancer, modérer ses propos- Argumenter, généraliser un propos – Faire des comparaisons, exprimer des changements.
Thématiques	L'identité, la langue- L'amour, le couple – Le corps, la santé. L'habitat, la ville et les changements urbains, le patrimoine- Les relations familiales-La formation – Le travail, la mobilité professionnelle – Plaisirs gustatifs, littéraires et artistiques – Valeurs morales, nouvelles croyances – Attachement au terroir, les langues régionales – La mondialisation et ses répercussions.
Objectifs grammaticaux	Temps du passé. Accord du participe passé. Articulateurs de temps. Subjonctif et infinitif présent et passé – Relatifs simples et complexes – Cause/conséquence/but/concession/opposition. Forme passive pronominale. Hypothèse- Conditionnel présent / passé- Double pronominalisation- Discours rapporté – Mise en relief – Participe présent/adjectif verbal – Pronoms indéfinis. Synthèse des temps verbaux
Objectifs lexicaux	Vocabulaire lié aux thématiques abordées. Origine des expressions populaires. Opinion/ doute/ sentiments – Les noms composés. Registre familier et argotique – Métaphores- Euphémismes – Homonymie- Préfixes/suffixes. Antonymes. Emprunts lexicaux
Documents écrits	Documents écrits. Articles de presse - Extraits d'œuvres littéraires, interview, courriers, tracts, publicités, modes d'emploi...
Documents oraux	Documents vidéo (extraits d'émission) - Enregistrement d'émissions radiodiffusées – Témoignages - Interviews...
Objectifs socioculturels	La langue comme facteur identitaire. L'évolution des relations familiales. Le mariage mixte - Le système de santé- Les habitats écologiques - La colocation intergénérationnelle - Les journées du Patrimoine - L'Education et les nouvelles technologies- La formation scolaire et universitaire – Le comité d'entreprise – Les travailleurs précaires- Le guide Michelin – Les régions français et leurs spécificités – La mondialisation
Objectifs phonétiques	Les accents des Français et les accents francophones. Le « e » caduc. Les abréviations et les registres de langue familière, argotique et standard.
Techniques pour ..	Rédiger une biographie, une fiche de lecture - Développer son point de vue à l'écrit et à l'oral- Faire un résumé, un exposé un compte-rendu.



REFERENTIEL – C1

Savoir-faire	Analyser des textes de vulgarisation scientifique- Commenter des tableaux de statistique - Argumenter, exposer, analyser, démontrer, nuancer des propos – Justifier un point de vue, insister, mettre en relief, prendre position - Comparer - Exprimer un point de vue/des idées - Caractériser et apprécier - Débattre - Critiquer - Commenter - Rapporter des propos.
Thématiques	Les nouvelles technologies et la révolution numérique - La famille, l'éducation, l'espérance de vie- La condition ouvrière, l'évolution du travail, l'ascension sociale – L'ouverture des frontières, la mondialisation le multiculturalisme - L'Europe (construction, évolution) – L'écologie, le développement durable - Les mondes virtuels (réseaux sociaux, jeux de simulation) – L'Art (histoire de l'art, fonction, production).
Objectifs grammaticaux	L'ensemble des temps verbaux - Les articulations logiques (locutions, infinitif ou subjonctif, substantifs, verbes, expressions invariables) - Les figures de style – Les degrés d'appréciation (formules d'atténuation et de renforcement) – Les degrés d'intensité : superlatif, adverbes, préfixes et suffixes –L'antériorité, la simultanéité, la postériorité : concordance des temps, prépositions, expressions - Les registres de langue : différences grammaticales et syntaxiques – Les types de texte (descriptif, poétique, journalistique..)
Objectifs lexicaux	Vocabulaire spécialisé en fonction des thèmes - Expressions idiomatiques – Proverbes - Jeux de mots (néologismes, jeux sur les sonorités)-Implicites et connotations - Litote – Euphémismes - Métonymie.
Documents écrits	Articles de journaux - Extraits d'essai - Articles de revue scientifique (littérature, sciences humaines, etc...) - Extraits biographiques – Editoriaux.
Documents oraux	Emissions radiophoniques et télévisées (débat, libre antenne, interview, entretien, témoignages) - Conférences- Exposés.
Objectifs socioculturels	La fracture numérique – La formation des élites, les Grandes écoles – Le multilinguisme en Europe – Le réchauffement climatique - Les réseaux sociaux - Les nouveaux modes de production artistique.
Techniques pour ..	Faire une synthèse de documents oraux, de documents écrits. Faire un résumé de texte, une dissertation. Exposés oraux.